

“Let the light in” - Ute 1. desember:

Det bangladeshiske bandet Chirkutt og norske Marte Wulff slipper samarbeidslåt om solidaritet i en mørk tid.

I et samarbeid som overskrider grenser og kulturer, slår den norske artisten og klimaaktivisten Marte Wulff seg sammen med det anerkjente bangladeshiske bandet Chirkutt for å gi ut en kraftfull hymne med tittelen «Let The Light In». Låten slippes fredag 1. desember.

Marte Wulff, anerkjent ikke bare for sin stemme og formidlingsevne, men også for sin dedikasjon til miljøsaken, fant felles grunn med et av Bangladeshs største band Chirkutt gjennom et felles klima- og samfunnsengasjement med musikken som møtepunkt. Som pionerer innen sosialt bevisst musikk i Bangladesh, bringer Chirkutt et unikt perspektiv til samarbeidet, og tilfører dybde og mangfold til prosjektet.

Samarbeidet tar sikte på å øke bevisstheten rundt de presserende klimaendringene og behovet for global solidaritet og rettferdighet. Ved å bringe sammen artister fra ulike hjørner av verden, er «Let The Light In» mer enn bare en sang; det er en oppfordring til handling, en påminnelse om vårt felles ansvar for å arbeide for fred og beskytte planeten vår og alle dens innbyggere, både nå og i fremtiden.

Tekstene tar for seg virkningen av de destruktive kreftene som driver krig og klimaendringer og ulikhet, og oppfordrer lytteren til handling og å være solidariske forvaltere av planeten og alle dens beboere.

Musikken i seg selv er en blanding av norske og bangladeshiske musikalske elementer, som symboliserer å komme sammen på tvers av kulturer for en felles sak.

Med håp om en lysere fremtid: “Let The Light In” er ute 1. desember.

“The Global Bangladesh band Chirkutt” er kjent for sjangeroverskridende musikk som blander tradisjonelle bangladeshiske lyder med moderne påvirkninger. De har vært en stor drivkraft på Bangladeshisk musikkscene, og spilt festivaler som SXSW, i Madison Square Garden med Scorpions og i land som Norge, Storbritannia, USA, Australia, Malaysia, India, Sri Lanka m.fl., noe som er unikt for et band fra Sørøst-Asia.

Musikken til Chirkutt er basert på filosofi, kjærlighet og empati for samfunn og klima.

Marte Wulff er en anerkjent, to ganger Spellemann-nominert artist, sanger og skribent med syv soloalbum og mange hitlåter bak seg. Siden 2018 har hun engasjert seg i klima- og miljøspørsmål gjennom musikk, foredrag og grønne turneer, og som samfunnsdebattant og aktivist. Hun er sertifisert i Kreativt klimalederskap fra britiske Julie's Bicycles CCL-program, og ble i 2020 kåret en av ti Green Guardians i kategorien artister og aktivister i det britiske musikkmagasinet IQ. Marte er også initiativtaker bak [Spillerommet](#), en kunstnerbevegelse som arbeider for en innovativ og bærekraftig musikkindustri.